Allemand (L2)

Année - Domaine	4ème MSPE
Dotation annuelle	3h /semaine
Examen final	- ☐ écrit et/ou ☐ oral

Moyens d'enseignement

- Buscha Anne, Raven Susanne & Szita Szilvia, Erkundungen. Deutsch als Fremdsprache. Sprachniveau B2, Schubert-Verlag, Leipzig 2019.
- Bauer-Hutz Barbara, Wagner Renate, Mit Erfolg zum Goethe-Zertifikat B2. Testbuch, Ernst Klett Sprachen GmbH, Stuttgart 2008.

Organisation

Der Kurs hat zum Ziel, die SuS auf die B2-Prüfung des Goethe-Instituts vorzubereiten. Dabei steht die individualisierte Vorbereitung der SuS mit Coaching durch die Lehrpersonen im Zentrum. Grundlage bildet das Lehrwerk „Erkundungen B2" sowie das Goethe-Modelltestbuch.
Die behandelten Themen orientieren sich an den in den Goethe-Prüfungen vorkommenden Themenfeldern:

- Persönliche Daten und Verhältnisse
- Wohnen, Umwelt
- tägliches Leben, Arbeit
- Freizeit, Unterhaltung
- Reise
- Beziehungen zu anderen Menschen, Kultur,
- Tradition
- Gesundheit und Hygiene
- Erziehung, Ausbildung, Lernen
- Konsum, Handel
- Ernährung
- Dienstleistungen
- Orte
- Sprache, Kommunikation
- Klima, Umwelt

Objectifs généraux / compétences

- Selbstständig lesen, den Lesestil verschiedenen Texten und Zwecken anpassen und Aufgaben zum Textverständnis auf dem Niveau B2 lösen können.
- Über einen Wortschatz auf dem Niveau B2 verfügen und diesen situativ richtig und korrekt einsetzen können.
- In direktem Kontakt und in den Medien gesprochene Standardsprache verstehen und Aufgaben auf dem Niveau B2 lösen können.
- Klare, detaillierte Texte zu verschiedenen Themen verfassen können, die, inhaltlich und formal, mit nur wenigen Einschränkungen gut verständlich sind.
- Auf Niveau B2 einen längeren Monolog zu einem Thema halten und über verschiedene Themen diskutieren können.

Objectifs spécifiques

Thèmes / Chapitres	Objectifs
1. SCHRIFTLICHE PRODUKTION	Die SuS können ▪ Informationen aus verschiedenen Quellen zusammenführen und gegeneinander abwägen. ▪ klare, detaillierte Texte zu nebengenannten Themen verfassen. ▪ grammatikalisch und orthographisch weitgehend korrekte Texte verfassen. Gemachte Fehler beeinträchtigen das Verständnis nicht. ▪ das erarbeitete Wortschatzspektrum textsortenbezogen anwenden.

2. MÜNDLICHE PRODUKTION	▪ zu einem breiten Themenspektrum klare und detaillierte Beschreibungen und Berichte geben. ▪ etwas klar erörtern, den eigenen Standpunkt ausführlich darstellen und begründen. ▪ die Sprache brauchen, um sich flüssig, korrekt und wirkungsvoll auszudrücken ohne den Eindruck zu erwecken, sich in dem, was sie sagen, einschränken zu müssen. ▪ sich klar und ohne grossen Akzent ausdrücken.
3. LESEVERSTEHEN	▪ lange und komplexe Texte rasch durchsuchen und wichtige Einzelinformationen aufnehmen und entscheiden, wo sich ein genaues Lesen lohnt. ▪ gelesene Informationen sinnvoll zusammenfassen. ▪ auch in komplizierteren Texten zu vertrauten Themen die wesentlichen Informationen erfassen.
4. HÖRVERSTEHEN	▪ längere Redebeiträge mitverfolgen, sofern die Thematik vertraut ist. ▪ wesentliche Informationen erfassen und Lücken aus dem Kontext erschliessen. ▪ ein Gespräch von Muttersprachlern zu vertrauten Themen mitverfolgen. ▪ die wesentlichen Inhalte eines Redebeitrags verstehen und darauf in angemessener, situationsbezogener Weise reagieren.