

Französisch

Lehrmittel

Alter Ego 3+ B1, livre de l'élève, éd. Hachette

Lecture(s) annuelle(s)

Jahr - Berufsfeld	3. G, S und P
Anz. Lektionen	3h / Woche
Schlussprüfung	Zertifikat FMS <input checked="" type="checkbox"/> schriftlich <input checked="" type="checkbox"/> mündlich

Organisation

Ce cours de français entraîne les compétences, la grammaire et les actes de langage spécifiés dans le CECR au moyen du manuel *Alter Ego 3 + B1*. Le vocabulaire étudié, entraîné et mis en situation est celui des thématiques abordées dans le manuel (dossiers 1, 2, 4, 5 et 7) ainsi que celui des lectures choisies.

Ce cours entraîne également la production orale (PO) sous la forme de monologues suivis et de dialogues, la production écrite (PE), la compréhension orale (CO) et la compréhension écrite (CE).

Allgemeine Lernziele / Kompetenzen

Compréhension orale (CO) :

- Comprendre les points essentiels d'un sujet concret ou abstrait exposé dans une langue standard à condition que ce sujet leur soit familier (communication, annonce, enquête, dialogue, discussion, conversation, récit, conférence, exposé, brève information).
- Suivre et comprendre, avec un certain effort, un exposé ou une argumentation d'une certaine longueur pour autant qu'il s'agisse d'un sujet familier.

Compréhension écrite (CE) :

- Lire et comprendre avec un certain effort, mais de manière autonome, divers genres de textes et utiliser des sources si nécessaire (dictionnaire, grammaires, sources orales, références culturelles, etc.) en fonction de l'objectif du texte (modes d'emploi, textes d'information, correspondance personnelle ou administrative, prospectus, documents officiels, récits, descriptions, œuvres littéraires, dialogues, articles).

Production orale (PO) en interaction / en continu :

- Relater des faits et des expériences, exprimer des opinions et formuler des explications ou des arguments avec une relative aisance et avec spontanéité.

Production écrite (PE) :

- Rédiger des textes simples et cohérents contenant des descriptions, le récit d'événements ou d'expériences sous la forme d'une note, d'un bref message, d'un courriel, d'une lettre, d'un récit, d'un résumé, d'un rapport ou d'un texte argumentatif, voire d'une dissertation.
- Rédiger de manière cohérente, claire et compréhensible, avec une orthographe et une ponctuation correctes en respectant les usages relatifs à la présentation et à la subdivision en paragraphes.

Spezifische Lernziele

Thema / Kapitel	Fachliche Kompetenzen
Lecture annuelle Grammaire <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait ▪ L'accord du participe passé avec <i>être</i> et <i>avoir</i> ▪ Les marqueurs temporels Vocabulaire <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lexique lié à la lecture annuelle 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compréhension orale (CO) ▪ Compréhension écrite (CE) ▪ Production orale (PO) ▪ Production écrite (PE)

<p>Dossier 1 : Je séduis</p> <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les pronoms relatifs simples ▪ Le subjonctif présent ▪ Le subjonctif passé, l'infinif passé ▪ Subjonctif ou infinitif après les verbes de sentiment <p>Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le lexique lié à l'image ▪ Les vêtements ▪ Les qualités et les défauts professionnels 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PO : parler de son rapport à l'image ▪ CO/CE : comprendre un code vestimentaire ou un problème lié à l'habillement ▪ PO/PE : caractériser des personnes (tenue vestimentaire, caractère, comportement) ▪ CE/PE : demander des informations détaillées par mail ▪ PO/PE : donner des ordres ou faire des suggestions ▪ PO/PE : exprimer des sentiments
<p>Dossier 2 : J'achète</p> <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les comparaisons et les degrés de la comparaison <p>Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le lexique de la consommation ▪ L'utilisation d'Internet ▪ Le lexique de la négociation 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CO/CE : comprendre des points de vue sur la consommation, les habitudes d'achat ou un problème lié à un achat ▪ PO : parler de sa consommation et de ses habitudes d'achat ▪ PO : décrire et caractériser ▪ PE : écrire un mail de réclamation ▪ PO/PE : négocier et discuter un prix
<p>Dossier 4 : Je m'informe</p> <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Exprimer la cause et la conséquence <p>Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le lexique des médias 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PO/PE : parler des façons de s'informer ▪ CE/PE : donner des informations par courrier ▪ CO/CE : comprendre des titres d'actualité, de brefs articles informatifs ou de brèves émissions de radio ▪ PO/PE : donner son point de vue sur un événement d'actualité
<p>Dossier 5 : Je m'engage</p> <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Exprimer le but ▪ Exprimer la durée <p>Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La solidarité, l'entraide et l'engagement ▪ Les expressions pour encourager 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PO/PE : donner son point de vue sur une question de société, s'opposer et s'engager ▪ PO/PE : exprimer son soutien ▪ CO/CE : comprendre des objectifs et des intentions ▪ PO/PE : exprimer des objectifs et des intentions
<p>Dossier 7 : Je sauvegarde</p> <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le futur simple ▪ Le conditionnel présent et passé ▪ Les différents moyens pour exprimer l'hypothèse ▪ Les pronoms <i>en</i> et <i>y</i> ▪ La double pronominalisation <p>Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les mots de l'écologie ▪ Les mots pour interdire et préserver 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CO/CE : comprendre des initiatives écologiques ou des points de vue sur l'écologie ▪ PO/PE : parler de l'écologie ▪ PO/PE : parler de l'avenir ▪ PO/PE : faire des hypothèses ▪ CO/CE : comprendre des interdictions ▪ PO/PE : exprimer des interdictions