

Musik

Lehrmittel

keine

Jahr - Berufsfeld	2. P
Anz. Lektionen	1h / Woche
Schlussprüfung	- <input type="checkbox"/> schriftlich <input type="checkbox"/> mündlich

Organisation

Der Musikunterricht orientiert sich an den Kompetenzen, die eine angehende Primarlehrperson in ihrem Berufsleben benötigt. Mit einer Klasse singen, eine Klasse instrumental begleiten, die dazu benötigten theoretischen Grundkenntnisse und – je nach zur Verfügung stehender Zeit – Grundkenntnisse im Bereich Musik und Bewegung sowie im Bereich „Hören und Sich-Orientieren“. Im ersten Semester stehen Tasteninstrumente im Vordergrund, im zweiten Zupfinstrumente (Ukulele und Gitarre), verbunden mit kurzen Exkursen zu Drums / Percussion. Im Idealfall ist der Musikunterricht ein Impuls, um autodidaktisch weiterzuarbeiten.

Selbstverständlich wird das ein- und mehrstimmige Singen in möglichst jeder Stunde gepflegt.

Spezifische Lernziele

Thema / Kapitel	Fachliche Kompetenzen
Piano <ul style="list-style-type: none"> ▪ Einfache einstimmige Melodien spielen können ▪ Einfache zweistimmige Stücke spielen können ▪ Akkorde spielen können ▪ Theoretische Grundkenntnisse Notation ▪ Transkription von einfachen Melodien 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Das Fachvokabular und Fachbegriffe angemessen einsetzen ▪ Die Grundlagen der Musiknotation erfassen ▪ Sich über das praktische Musizieren elementare Kenntnisse der Grundlagen der Musik (Gesang, Instrumente) aneignen
Zupfinstrumente <ul style="list-style-type: none"> ▪ Einfache Akkorde spielen können (I IV V VI in G) ▪ Barré Akkorde : Prinzip verstehen / erste Versuche ▪ Einfache Strumming Patterns können ▪ Einfache Fingerstyle Patterns können ▪ Erste Versuche : Tonarten umrechnen, spielen mit Capodaster 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Das Fachvokabular und Fachbegriffe angemessen einsetzen ▪ Die Grundlagen der Musiknotation erfassen ▪ Sich über das praktische Musizieren elementare Kenntnisse der Grundlagen der Musik (Gesang, Instrumente) aneignen
Percussion <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sounds kennen und spielen können ▪ Einfache Grooves spielen können ▪ Timekeeping, alleine und zu Musik ein Tempo halten können 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Das Fachvokabular und Fachbegriffe angemessen einsetzen ▪ Die Grundlagen der Musiknotation erfassen ▪ Sich über das praktische Musizieren elementare Kenntnisse der Grundlagen der Musik (Gesang, Instrumente) aneignen
Singen <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ein- und Mehrstimmig singen können (bspw. Volumen, Aussprache, Intonation, Ausdruck) ▪ Lieder aus verschiedenen Stilen / Epochen und Kulturen kennen und singen können ▪ Musikalische Fähigkeiten präsentieren können 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Das Fachvokabular und Fachbegriffe angemessen einsetzen ▪ Die bedeutenden Musikströmungen einordnen ▪ Sich über das praktische Musizieren elementare Kenntnisse der Grundlagen der Musik (Gesang, Instrumente) aneignen