

Soziologie

Lehrmittel

Eigens erstellte Skripte

Arbeitsblätter und Materialien

Stufe - Berufsfeld	3. Jahr S
Anz. Lektionen	2h / Woche
Schlussprüfung	- <input type="checkbox"/> schriftlich <input type="checkbox"/> mündlich

Organisation

Die Schüler setzen sich aufgrund eines sozialwissenschaftlichen Ansatzes mit gesellschaftlichen Phänomenen auseinander. Gesellschaftliche Zusammenhänge zu unterschiedlichen sozialen Problemen und Konflikten sowie in Gesellschaften bestehende Wechselbeziehungen und deren Auswirkungen werden aufgrund des sozialen Wandels sichtbar gemacht und diskutiert.

Allgemeine Lernziele/ Kompetenzen

- Einen Einblick in die heutige Gesellschaft gewinnen und sich mit zeitgemässen sozialen wie politischen Problemen auseinandersetzen.
- Anhand von Themenbereichen Zusammenhänge und Wechselwirkungen zwischen verschiedenen sozialen Gruppen in der Gesellschaft kennen.
- Die eigene Rolle als verantwortungsvoller Mensch und aktiver Bürger in der Gesellschaft ermessen sowie autonomes und selbstverantwortliches Handeln fördern.
- Grösseres Verständnis für Institutionen und politische Zusammenhänge gewinnen und zur aktiven Teilnahme an politischen Prozessen motiviert werden.
- Sozialen Wandel und gesellschaftliche Phänomene wahrnehmen und deuten
- An seinem näheren Umfeld Anteil nehmen und ein Verständnis für den eigenen Platz in der Gesellschaft entwickeln.
- Einen persönlichen Zugang zu gesellschaftspolitischen Problemfeldern innerhalb einer Gesellschaft bzw. zwischen Gesellschaften und Staaten erarbeiten.
- Begrifflichkeiten wie Geschlechterrolle, Subkultur, Stereotyp, Gegengesellschaft, Normen und Wert, Sozialer Wandel usw. anhand einzelner Themenfelder deuten und diskutieren.

Spezifische Lernziele

Thema / Kapitel	Fachliche Kompetenzen
<p>MACHTSTRUKTUREN IN DER GESELLSCHAFT</p> <p>Machtbegriff und Machtentwicklung nach H. Popitz Macht und Herrschaft n. Max Weber Demokratie und Macht Demokratiekritik und Oligarchie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Förderung kritischen Umgangs mit Institutionen der Macht und aktiver Teilnahme an demokratischen Prozessen.
<p>RELIGION UND IDEOLOGIE</p> <p>Religion in verschiedenen Disziplinen: Theologie, Religionswissenschaft, Philosophie, Religionssoziologie Soziale Funktionen der Religion Kult und Kulthandlungen Typen religiöser Institutionen Grundlegendes zu den fünf Weltreligionen Der Begriff der Sekte</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bedeutung der Religion in Gesellschaft bzw. Gesellschaften kennen lernen ▪ Grundlegendes zum interreligiösen Dialog erarbeiten ▪ Religiöse Institutionen, Sekten und Fundamentalismus erkennen und differenzieren

<p>Fundamentalismus Religiöse Gruppen in der Schweiz</p>	
<p>SOZIALSTRUKTUR UND SOZIALE UNGLEICHHEIT</p> <p>Soziale Ungleichheit: Begriffsbestimmung Von der Klassengesellschaft zum Schichtenmodell Pierre Bourdieu: sozialer Raum und Lebensstile Armut und Lebenschancen Armut in der Schweiz Das eigene und das Fremde Migration Multikultur</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gesellschaftsstruktur und Milieu kennen lernen ▪ Sensibilisieren für Themen wie Armut, Xenophobie, Asylpolitik, Multikultur ▪ Differenzierteren Umgang mit gesellschaftspolitischen Themen zur sozialen Ungleichheit fördern
<p>POPMUSIK IN DER WESTL. GESELLSCHAFT DES 20. JAHRHUNDERTS</p> <p>Musik und Musiksoziologie Die 1950er in den USA und Jugendkultur Rhythm'n'Blues als Spiegel der Rassenproblematik in den USA Folk und dessen politischer Hintergrund Britische Invasion, Internationalisierung englischsprachiger Popmusik Purple Haze: Psychedelic Rock, Counter Culture, 68er Bewegung Rock- und Popmusik in Subkulturen und Gegengesellschaften</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rock- und Popgeschichte als gesellschaftlichen Spiegel deuten. ▪ Bewusstsein für Subkulturen, Lebensstile und Gegengesellschaften deuten ▪ Einfluss des Counter Culture auf die Gesellschaft und dessen Wirkungsgeschichte verstehen